

Раздел V. Сводная ведомость результатов специальной оценки условий труда

Наименование организации: Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Московский Художественный академический театр имени А. П. Чехова»

Таблица 1

Наименование	Количество рабочих мест и численность работников, занятых на этих рабочих местах		Количество рабочих мест и численность занятых на них работников по классам (подклассам) условий труда из числа рабочих мест, указанных в графе 3 (единиц)						
	всего	в том числе на которых проведена специальная оценка условий труда	класс 1	класс 2	класс 3				класс 4
					3.1	3.2	3.3	3.4.	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Рабочие места (ед.)	604	604	0	534	70	0	0	0	0
Работники, занятые на рабочих местах (чел.)	628	628	0	558	70	0	0	0	0
из них женщин	310	310	0	298	12	0	0	0	0
из них лиц в возрасте до 18 лет	0	0	0	0	0	0	0	0	0
из них инвалидов	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Таблица 2

Индивидуальный номер рабочего места	Профессия/ должность/ специальность работника	Классы (подклассы) условий труда														Итоговый класс (подкласс) условий труда	Итоговый класс (подкласс) условий труда с учетом эффективного применения СИЗ	Повышенный размер оплаты труда (да/нет)	Ежегодный дополнительный оплачиваемый отпуск (да/нет)	Сокращенная продолжительность рабочего времени (да/нет)	Молоко или другие равноценные пищевые продукты (да/нет)	Лечебно-профилактическое питание (да/нет)	Льготное пенсионное обеспечение (да/нет)
		химический	биологический	аэрозоли преимущественно фиброгенного действия	шум	инфразвук	ультразвук воздушный	вибрация общая	вибрация локальная	неионизирующие излучения	ионизирующие излучения	микроклимат	световая среда	тяжесть трудового процесса	напряженность трудового процесса								
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24
	АДМИНИСТРАТИВНО - УПРАВЛЕНЧЕСКИЙ ПЕРСОНАЛ																						
1	Художественный руководитель-директор театра	-	-	-	2	2	-	-	-	-	-	-	2	1	1	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
2	Первый заместитель Художественного руководителя-директора театра	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	1	1	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет

3	Заместитель директора театра по работе со зрителем	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	1	1	2	2	Her	Her	Her	Her	Her	Her
4	Заместитель директора театра по художественно-постановочной части	-	-	-	2	2	-	-	-	-	-	-	2	2	1	2	2	Her	Her	Her	Her	Her	Her
5	Заместитель директора театра	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	1	1	2	2	Her	Her	Her	Her	Her	Her
6	Главный специалист по охране труда	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	1	1	2	2	Her	Her	Her	Her	Her	Her
7	Помощник директора	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	1	1	2	2	Her	Her	Her	Her	Her	Her
8	Секретарь руководителя	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	1	1	2	2	Her	Her	Her	Her	Her	Her
9	Помощник директора по безопасности и гражданской обороне	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	1	1	2	2	Her	Her	Her	Her	Her	Her
10	Помощник директора театра	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	1	1	2	2	Her	Her	Her	Her	Her	Her
11	Начальник АХО	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	1	1	2	2	Her	Her	Her	Her	Her	Her
12	Заместитель начальника АХО	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	1	1	2	2	Her	Her	Her	Her	Her	Her
	Отдел по правовой работе и гос. закупкам																						
13	Начальник отдела	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	1	1	2	2	Her	Her	Her	Her	Her	Her
14	Главный специалист по прав. вопросам	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	1	1	2	2	Her	Her	Her	Her	Her	Her
15	Ведущий специалист по прав. работе	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	1	1	2	2	Her	Her	Her	Her	Her	Her
16	Главный специалист по гос. закупкам	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	1	1	2	2	Her	Her	Her	Her	Her	Her
17	Ведущий специалист по гос. закупкам	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	1	1	2	2	Her	Her	Her	Her	Her	Her
18	Ведущий специалист	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	1	1	2	2	Her	Her	Her	Her	Her	Her
19	Документовед	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	1	1	2	2	Her	Her	Her	Her	Her	Her
	Отдел кадров																						
20	Начальник отдела	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	1	1	2	2	Her	Her	Her	Her	Her	Her
21	Заместитель начальника отдела	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	1	1	2	2	Her	Her	Her	Her	Her	Her
22	Специалист по кадрам	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	1	1	2	2	Her	Her	Her	Her	Her	Her
23	Специалист по кадрам	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	1	1	2	2	Her	Her	Her	Her	Her	Her
	Планово-финансовый отдел																						
24	Заместитель начальника отдела	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	1	1	2	2	Her	Her	Her	Her	Her	Her
25	Экономист	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	1	1	2	2	Her	Her	Her	Her	Her	Her
	Бухгалтерская служба																						
26	Главный бухгалтер	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	1	1	2	2	Her	Her	Her	Her	Her	Her
27	Заместитель главного бухгалтера	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	1	1	2	2	Her	Her	Her	Her	Her	Her
28	Заместитель главного бухгалтера	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	1	1	2	2	Her	Her	Her	Her	Her	Her
29	Начальник участка расчётной части	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	1	1	2	2	Her	Her	Her	Her	Her	Her
30A	Бухгалтер	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	1	1	2	2	Her	Her	Her	Her	Her	Her

31A (30A)	Бухгалтер	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	1	1	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
32A (30A)	Бухгалтер	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	1	1	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
33A (30A)	Бухгалтер	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	1	1	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
34A	Бухгалтер	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	1	1	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
35A (34A)	Бухгалтер	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	1	1	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
36A (34A)	Бухгалтер	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	1	1	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
37A (34A)	Бухгалтер	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	1	1	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
38	Программист	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	1	1	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
	Организационный отдел																							
39	Начальник отдела	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	1	1	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
40A	Администратор	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	1	1	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
41A (40A)	Администратор	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	1	1	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
42A (40A)	Администратор	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	1	1	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
43A	Администратор	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	1	1	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
44A (43A)	Администратор	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	1	1	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
45A (43A)	Администратор	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	1	1	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
	Служба Главного администратора																							
46	Главный администратор	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	1	1	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
47A	Главный администратор	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	1	1	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
48A (47A)	Главный администратор	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	1	1	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
49	Администратор	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	1	1	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
50A	Администратор	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	1	1	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
51A (50A)	Администратор	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	1	1	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
	Служба Главного инженера																							
	<i>Служба Главных специалистов</i>																							
52	Главный инженер	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	1	1	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
53	Заместитель главного инженера	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	1	1	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
54	Главный энергетик	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	1	1	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
55	Ведущий специалист	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	1	1	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
56	Инженер по проектно-сметным работам	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	1	1	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
57	Документовед	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	1	1	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет

82	Артист оркестра	-	-	-	2	2	-	-	-	-	-	-	2	1	2	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
83A	Артист оркестра	-	-	-	2	2	-	-	-	-	-	-	2	1	2	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
84A (83A)	Артист оркестра	-	-	-	2	2	-	-	-	-	-	-	2	1	2	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
	Отдел главного художника																						
85	Ведущий инженер	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	1	1	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
86	Макетчик театрально-постановочных макетов 5 разряда	2	-	-	2	2	-	-	2	-	-	-	2	2	1	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
87	Дизайнер-верстальщик	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	1	1	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
	Репертуарно-актерское управление																						
88	Управляющий репертуарно-актерским управлением	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	1	1	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
89	Ведущий специалист	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	1	1	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
	Репертуарная часть																						
90	Диспетчер	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	1	1	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
91A	Диспетчер	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	1	1	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
92A (91A)	Диспетчер	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	1	1	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
93	Старший помощник режиссера	-	-	-	2	2	-	-	-	-	-	-	2	2	1	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
94A	Помощник режиссера	-	-	-	2	2	-	-	-	-	-	-	2	2	1	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
95A (94A)	Помощник режиссера	-	-	-	2	2	-	-	-	-	-	-	2	2	1	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
96A (94A)	Помощник режиссера	-	-	-	2	2	-	-	-	-	-	-	2	2	1	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
97A (94A)	Помощник режиссера	-	-	-	2	2	-	-	-	-	-	-	2	2	1	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
98A	Помощник режиссера	-	-	-	2	2	-	-	-	-	-	-	2	2	1	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
99A (98A)	Помощник режиссера	-	-	-	2	2	-	-	-	-	-	-	2	2	1	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
100A (98A)	Помощник режиссера	-	-	-	2	2	-	-	-	-	-	-	2	2	1	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
101A (98A)	Помощник режиссера	-	-	-	2	2	-	-	-	-	-	-	2	2	1	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
102	Ассистент режиссера	-	-	-	2	2	-	-	-	-	-	-	2	2	1	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
103	Суфлер	-	-	-	2	2	-	-	-	-	-	-	2	1	1	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
104A	Суфлер	-	-	-	2	2	-	-	-	-	-	-	2	1	1	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
105A (104A)	Суфлер	-	-	-	2	2	-	-	-	-	-	-	2	1	1	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
	Артистический персонал																						
106A	Артист драмы	-	-	-	2	2	-	-	-	-	-	-	2	2	1	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
107A (106A)	Артист драмы	-	-	-	2	2	-	-	-	-	-	-	2	2	1	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
108A (106A)	Артист драмы	-	-	-	2	2	-	-	-	-	-	-	2	2	1	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет

213A (210A)	Артист драмы	-	-	-	2	2	-	-	-	-	-	-	2	2	1	2	2	Her	Her	Her	Her	Her	Her
214A (210A)	Артист драмы	-	-	-	2	2	-	-	-	-	-	-	2	2	1	2	2	Her	Her	Her	Her	Her	Her
215A	Артист драмы	-	-	-	2	2	-	-	-	-	-	-	2	2	1	2	2	Her	Her	Her	Her	Her	Her
216A (215A)	Артист драмы	-	-	-	2	2	-	-	-	-	-	-	2	2	1	2	2	Her	Her	Her	Her	Her	Her
217A (215A)	Артист драмы	-	-	-	2	2	-	-	-	-	-	-	2	2	1	2	2	Her	Her	Her	Her	Her	Her
218A (215A)	Артист драмы	-	-	-	2	2	-	-	-	-	-	-	2	2	1	2	2	Her	Her	Her	Her	Her	Her
219A (215A)	Артист драмы	-	-	-	2	2	-	-	-	-	-	-	2	2	1	2	2	Her	Her	Her	Her	Her	Her
220A	Артист драмы	-	-	-	2	2	-	-	-	-	-	-	2	2	1	2	2	Her	Her	Her	Her	Her	Her
221A (220A)	Артист драмы	-	-	-	2	2	-	-	-	-	-	-	2	2	1	2	2	Her	Her	Her	Her	Her	Her
222A (220A)	Артист драмы	-	-	-	2	2	-	-	-	-	-	-	2	2	1	2	2	Her	Her	Her	Her	Her	Her
223A (220A)	Артист драмы	-	-	-	2	2	-	-	-	-	-	-	2	2	1	2	2	Her	Her	Her	Her	Her	Her
224A (220A)	Артист драмы	-	-	-	2	2	-	-	-	-	-	-	2	2	1	2	2	Her	Her	Her	Her	Her	Her
225A	Артист драмы	-	-	-	2	2	-	-	-	-	-	-	2	2	1	2	2	Her	Her	Her	Her	Her	Her
226A (225A)	Артист драмы	-	-	-	2	2	-	-	-	-	-	-	2	2	1	2	2	Her	Her	Her	Her	Her	Her
227A (225A)	Артист драмы	-	-	-	2	2	-	-	-	-	-	-	2	2	1	2	2	Her	Her	Her	Her	Her	Her
228A (225A)	Артист драмы	-	-	-	2	2	-	-	-	-	-	-	2	2	1	2	2	Her	Her	Her	Her	Her	Her
229A (225A)	Артист драмы	-	-	-	2	2	-	-	-	-	-	-	2	2	1	2	2	Her	Her	Her	Her	Her	Her
	ХУДОЖЕСТВЕННО- ПОСТАНОВОЧНАЯ ЧАСТЬ																						
230	Заместитель заведующего ХПЧ	-	-	-	2	2	-	-	-	-	-	-	2	1	1	2	2	Her	Her	Her	Her	Her	Her
231	Художник-конструктор	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	1	1	2	2	Her	Her	Her	Her	Her	Her
232	Художник-конструктор	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	1	1	2	2	Her	Her	Her	Her	Her	Her
233	Делопроизводитель	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	1	1	2	2	Her	Her	Her	Her	Her	Her
	Машино-декорационное от- деление																						
234	Заведующий монтажной частью	-	-	-	2	2	-	-	-	-	-	-	2	2	1	2	2	Her	Her	Her	Her	Her	Her
235	Заместитель заведующего монтажной частью	-	-	-	2	2	-	-	-	-	-	-	2	2	1	2	2	Her	Her	Her	Her	Her	Her
236A	Заместитель заведующего монтажной частью	-	-	-	2	2	-	-	-	-	-	-	2	2	1	2	2	Her	Her	Her	Her	Her	Her
237A (236A)	Заместитель заведующего монтажной частью	-	-	-	2	2	-	-	-	-	-	-	2	2	1	2	2	Her	Her	Her	Her	Her	Her

265A (262A)	Машинист сцены	-	-	-	2	2	-	-	2	-	-	-	2	3.1	1	3.1	3.1	Да	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
266A	Машинист сцены	-	-	-	2	2	-	-	2	-	-	-	2	3.1	1	3.1	3.1	Да	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
267A (266A)	Машинист сцены	-	-	-	2	2	-	-	2	-	-	-	2	3.1	1	3.1	3.1	Да	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
268A (266A)	Машинист сцены	-	-	-	2	2	-	-	2	-	-	-	2	3.1	1	3.1	3.1	Да	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
269A (266A)	Машинист сцены	-	-	-	2	2	-	-	2	-	-	-	2	3.1	1	3.1	3.1	Да	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
270A	Машинист сцены	-	-	-	2	2	-	-	2	-	-	-	2	3.1	1	3.1	3.1	Да	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
271A (270A)	Машинист сцены	-	-	-	2	2	-	-	2	-	-	-	2	3.1	1	3.1	3.1	Да	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
272A (270A)	Машинист сцены	-	-	-	2	2	-	-	2	-	-	-	2	3.1	1	3.1	3.1	Да	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
273A (270A)	Машинист сцены	-	-	-	2	2	-	-	2	-	-	-	2	3.1	1	3.1	3.1	Да	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
274A	Монтировщик сцены	-	-	-	2	2	-	-	2	-	-	-	2	3.1	1	3.1	3.1	Да	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
275A (274A)	Монтировщик сцены	-	-	-	2	2	-	-	2	-	-	-	2	3.1	1	3.1	3.1	Да	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
276A (274A)	Монтировщик сцены	-	-	-	2	2	-	-	2	-	-	-	2	3.1	1	3.1	3.1	Да	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
277A	Монтировщик сцены	-	-	-	2	2	-	-	2	-	-	-	2	3.1	1	3.1	3.1	Да	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
278A (277A)	Монтировщик сцены	-	-	-	2	2	-	-	2	-	-	-	2	3.1	1	3.1	3.1	Да	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
279A (277A)	Монтировщик сцены	-	-	-	2	2	-	-	2	-	-	-	2	3.1	1	3.1	3.1	Да	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
Мебельное отделение																							
280	Начальник отделения	-	-	-	2	2	-	-	-	-	-	-	2	2	1	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
281A	Установщик декораций	-	-	-	2	2	-	-	-	-	-	-	2	2	1	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
282A (281A)	Установщик декораций	-	-	-	2	2	-	-	-	-	-	-	2	2	1	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
283A	Установщик декораций	-	-	-	2	2	-	-	-	-	-	-	2	2	1	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
284A (283A)	Установщик декораций	-	-	-	2	2	-	-	-	-	-	-	2	2	1	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
Гримёрное отделение - мужская сторона																							
285	Начальник отделения	-	-	-	2	2	-	-	-	-	-	-	2	2	1	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
286	Художник-гример	-	-	-	2	2	-	-	-	-	-	-	2	2	1	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
287A	Художник-гример	-	-	-	2	2	-	-	-	-	-	-	2	2	1	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
288A (287A)	Художник-гример	-	-	-	2	2	-	-	-	-	-	-	2	2	1	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
289A	Гример-пастижер	-	-	-	2	2	-	-	-	-	-	-	2	2	1	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
290A (289A)	Гример-пастижер	-	-	-	2	2	-	-	-	-	-	-	2	2	1	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
291A (289A)	Гример-пастижер	-	-	-	2	2	-	-	-	-	-	-	2	2	1	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
292A	Гример-пастижер	-	-	-	2	2	-	-	-	-	-	-	2	2	1	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет

293A (292A)	Гример-пастижер	-	-	-	2	2	-	-	-	-	-	-	2	2	1	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
294A (292A)	Гример-пастижер	-	-	-	2	2	-	-	-	-	-	-	2	2	1	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
	Гримёрное отделение - женская сторона																						
295	Начальник отделения	-	-	-	2	2	-	-	-	-	-	-	2	2	1	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
296A	Художник-гример	-	-	-	2	2	-	-	-	-	-	-	2	2	1	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
297A (296A)	Художник-гример	-	-	-	2	2	-	-	-	-	-	-	2	2	1	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
298A (296A)	Художник-гример	-	-	-	2	2	-	-	-	-	-	-	2	2	1	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
299A (296A)	Художник-гример	-	-	-	2	2	-	-	-	-	-	-	2	2	1	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
300A (296A)	Художник-гример	-	-	-	2	2	-	-	-	-	-	-	2	2	1	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
301A	Художник-гример	-	-	-	2	2	-	-	-	-	-	-	2	2	1	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
302A (301A)	Художник-гример	-	-	-	2	2	-	-	-	-	-	-	2	2	1	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
303A (301A)	Художник-гример	-	-	-	2	2	-	-	-	-	-	-	2	2	1	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
304A (301A)	Художник-гример	-	-	-	2	2	-	-	-	-	-	-	2	2	1	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
305A	Гример-пастижер	-	-	-	2	2	-	-	-	-	-	-	2	2	1	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
306A (305A)	Гример-пастижер	-	-	-	2	2	-	-	-	-	-	-	2	2	1	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
307A (305A)	Гример-пастижер	-	-	-	2	2	-	-	-	-	-	-	2	2	1	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
308A	Гример-пастижер	-	-	-	2	2	-	-	-	-	-	-	2	2	1	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
309A (308A)	Гример-пастижер	-	-	-	2	2	-	-	-	-	-	-	2	2	1	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
	Отдел сценических эффектов																						
310	Начальник отдела	2	-	-	2	2	-	-	2	-	-	-	2	2	1	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
311	Электроник	2	-	-	2	2	-	-	2	-	-	-	2	2	1	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
312	Электроник	2	-	-	2	2	-	-	2	-	-	-	2	2	1	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
313	Инженер	2	-	-	2	2	-	-	2	-	-	-	2	2	1	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
314	Инженер	2	-	-	2	2	-	-	2	-	-	-	2	2	1	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
	Служба проекционных технологий																						
315	Начальник отдела	-	-	-	2	2	-	-	-	-	-	-	2	2	1	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
316	Заместитель начальника отдела	-	-	-	2	2	-	-	-	-	-	-	2	2	1	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
317	Техник по обслуживанию и эксплуатации видеопроекционного оборудования	-	-	-	2	2	-	-	-	-	-	-	2	2	1	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
318	Техник по обслуживанию и эксплуатации видеопроекционного оборудования	-	-	-	2	2	-	-	-	-	-	-	2	2	1	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет

319	Оператор видеопроекционного оборудования	-	-	-	2	2	-	-	-	-	-	-	2	2	1	2	2	Her	Her	Her	Her	Her	Her
320	Оператор видеопроекционного оборудования	-	-	-	2	2	-	-	-	-	-	-	2	2	1	2	2	Her	Her	Her	Her	Her	Her
321	Старший техник по обслуживанию и эксплуатации видеопроекционного оборудования	-	-	-	2	2	-	-	-	-	-	-	2	2	1	2	2	Her	Her	Her	Her	Her	Her
	Отдел "Художественное освещение сцены"																						
322	Начальник отдела	-	-	-	2	2	-	-	-	-	-	-	2	2	1	2	2	Her	Her	Her	Her	Her	Her
323A	Художник по свету	-	-	-	2	2	-	-	-	-	-	-	2	1	1	2	2	Her	Her	Her	Her	Her	Her
324A (323A)	Художник по свету	-	-	-	2	2	-	-	-	-	-	-	2	1	1	2	2	Her	Her	Her	Her	Her	Her
325A	Художник по свету	-	-	-	2	2	-	-	-	-	-	-	2	1	1	2	2	Her	Her	Her	Her	Her	Her
326A (325A)	Художник по свету	-	-	-	2	2	-	-	-	-	-	-	2	1	1	2	2	Her	Her	Her	Her	Her	Her
327	Главный специалист	-	-	-	2	2	-	-	-	-	-	-	2	1	1	2	2	Her	Her	Her	Her	Her	Her
328	Главный специалист	-	-	-	2	2	-	-	-	-	-	-	2	1	1	2	2	Her	Her	Her	Her	Her	Her
	<i>Осветительная служба Основной сцены</i>																						
329	Начальник службы	2	-	-	2	2	-	-	2	-	-	-	2	2	1	2	2	Her	Her	Her	Her	Her	Her
330A	Осветитель	-	-	-	2	2	-	-	2	-	-	-	2	2	1	2	2	Her	Her	Her	Her	Her	Her
331A (330A)	Осветитель	-	-	-	2	2	-	-	2	-	-	-	2	2	1	2	2	Her	Her	Her	Her	Her	Her
332A (330A)	Осветитель	-	-	-	2	2	-	-	2	-	-	-	2	2	1	2	2	Her	Her	Her	Her	Her	Her
333A	Осветитель	-	-	-	2	2	-	-	2	-	-	-	2	2	1	2	2	Her	Her	Her	Her	Her	Her
334A (333A)	Осветитель	-	-	-	2	2	-	-	2	-	-	-	2	2	1	2	2	Her	Her	Her	Her	Her	Her
335A (333A)	Осветитель	-	-	-	2	2	-	-	2	-	-	-	2	2	1	2	2	Her	Her	Her	Her	Her	Her
336A (333A)	Осветитель	-	-	-	2	2	-	-	2	-	-	-	2	2	1	2	2	Her	Her	Her	Her	Her	Her
337A	Осветитель	-	-	-	2	2	-	-	2	-	-	-	2	2	1	2	2	Her	Her	Her	Her	Her	Her
338A (337A)	Осветитель	-	-	-	2	2	-	-	2	-	-	-	2	2	1	2	2	Her	Her	Her	Her	Her	Her
339A (337A)	Осветитель	-	-	-	2	2	-	-	2	-	-	-	2	2	1	2	2	Her	Her	Her	Her	Her	Her
340A (337A)	Осветитель	-	-	-	2	2	-	-	2	-	-	-	2	2	1	2	2	Her	Her	Her	Her	Her	Her
	<i>Осветительная служба Малой и Новой сцен</i>																						
341	Начальник службы	2	-	-	2	2	-	-	2	-	-	-	2	2	1	2	2	Her	Her	Her	Her	Her	Her
342A	Художник по свету	-	-	-	2	2	-	-	-	-	-	-	2	1	1	2	2	Her	Her	Her	Her	Her	Her
343A (342A)	Художник по свету	-	-	-	2	2	-	-	-	-	-	-	2	1	1	2	2	Her	Her	Her	Her	Her	Her

344A	Художник по свету	-	-	-	2	2	-	-	-	-	-	-	2	1	1	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
345A (344A)	Художник по свету	-	-	-	2	2	-	-	-	-	-	-	2	1	1	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
346A	Осветитель	-	-	-	2	2	-	-	2	-	-	-	2	2	1	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
347A (346A)	Осветитель	-	-	-	2	2	-	-	2	-	-	-	2	2	1	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
348A	Осветитель	-	-	-	2	2	-	-	2	-	-	-	2	2	1	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
349A (348A)	Осветитель	-	-	-	2	2	-	-	2	-	-	-	2	2	1	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
350A (348A)	Осветитель	-	-	-	2	2	-	-	2	-	-	-	2	2	1	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
	<i>Служба инженерно-технического обеспечения</i>																						
351	Начальник службы	2	-	-	2	2	-	-	2	2	-	-	2	2	1	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
352A	Начальник смены	2	-	-	2	2	-	-	2	2	-	-	2	2	1	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
353A (352A)	Начальник смены	2	-	-	2	2	-	-	2	2	-	-	2	2	1	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
354A	Инженер	2	-	-	2	2	-	-	2	2	-	-	2	2	1	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
355A (354A)	Инженер	2	-	-	2	2	-	-	2	2	-	-	2	2	1	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
356A	Инженер	2	-	-	2	2	-	-	2	2	-	-	2	2	1	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
357A (356A)	Инженер	2	-	-	2	2	-	-	2	2	-	-	2	2	1	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
358A (356A)	Инженер	2	-	-	2	2	-	-	2	2	-	-	2	2	1	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
	Костюмерное отделение - женская сторона																						
359	Начальник отдела	-	-	-	2	2	-	-	-	-	-	2	2	2	1	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
360	Начальник смены	-	-	-	2	2	-	-	-	-	-	2	2	2	1	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
361	Костюмер	-	-	-	2	2	-	-	-	-	-	2	2	2	1	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
362A	Костюмер	-	-	-	2	2	-	-	-	-	-	2	2	2	1	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
363A (362A)	Костюмер	-	-	-	2	2	-	-	-	-	-	2	2	2	1	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
364	Рабочий по стирке и ремонту спецодежды - 4 разряда	-	-	-	2	2	-	-	-	-	-	2	2	2	1	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
365	Гладильщик	-	-	-	2	2	-	-	-	-	-	2	2	2	1	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
366	Гладильщик	-	-	-	2	2	-	-	-	-	-	2	2	2	1	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
	Костюмерное отделение - мужская сторона																						
367	Начальник отдела	-	-	-	2	2	-	-	-	-	-	2	2	2	1	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
368	Начальник смены	-	-	-	2	2	-	-	-	-	-	2	2	2	1	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
369A	Костюмер	-	-	-	2	2	-	-	-	-	-	2	2	2	1	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
370A (369A)	Костюмер	-	-	-	2	2	-	-	-	-	-	2	2	2	1	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
371A	Костюмер	-	-	-	2	2	-	-	-	-	-	2	2	2	1	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
372A (371A)	Костюмер	-	-	-	2	2	-	-	-	-	-	2	2	2	1	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет

	Костюмерное отделение Малой и Новой сцен																						
373	Начальник отдела	-	-	-	2	2	-	-	-	-	-	2	2	2	1	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
374	Начальник участка	-	-	-	2	2	-	-	-	-	-	2	2	2	1	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
375A	Костюмер	-	-	-	2	2	-	-	-	-	-	2	2	2	1	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
376A (375A)	Костюмер	-	-	-	2	2	-	-	-	-	-	2	2	2	1	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
377A (375A)	Костюмер	-	-	-	2	2	-	-	-	-	-	2	2	2	1	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
378A (375A)	Костюмер	-	-	-	2	2	-	-	-	-	-	2	2	2	1	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
379A	Костюмер	-	-	-	2	2	-	-	-	-	-	2	2	2	1	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
380A (379A)	Костюмер	-	-	-	2	2	-	-	-	-	-	2	2	2	1	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
381A (379A)	Костюмер	-	-	-	2	2	-	-	-	-	-	2	2	2	1	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
382A (379A)	Костюмер	-	-	-	2	2	-	-	-	-	-	2	2	2	1	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
	Реквизиторское отделение																						
383	Начальник отдела	-	-	-	2	2	-	-	-	-	-	-	2	2	1	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
384	Начальник участка	-	-	-	2	2	-	-	-	-	-	-	2	2	1	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
385A	Начальник участка	-	-	-	2	2	-	-	-	-	-	-	2	2	1	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
386A (385A)	Начальник участка	-	-	-	2	2	-	-	-	-	-	-	2	2	1	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
387A	Реквизитор	-	-	-	2	2	-	-	-	-	-	-	2	2	1	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
388A (387A)	Реквизитор	-	-	-	2	2	-	-	-	-	-	-	2	2	1	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
389A (387A)	Реквизитор	-	-	-	2	2	-	-	-	-	-	-	2	2	1	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
390A (387A)	Реквизитор	-	-	-	2	2	-	-	-	-	-	-	2	2	1	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
391A (387A)	Реквизитор	-	-	-	2	2	-	-	-	-	-	-	2	2	1	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
392A	Реквизитор	-	-	-	2	2	-	-	-	-	-	-	2	2	1	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
393A (392A)	Реквизитор	-	-	-	2	2	-	-	-	-	-	-	2	2	1	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
394A (392A)	Реквизитор	-	-	-	2	2	-	-	-	-	-	-	2	2	1	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
395A (392A)	Реквизитор	-	-	-	2	2	-	-	-	-	-	-	2	2	1	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
	Отдел звукооформления и звуко-технического оборудования сцены																						
396	Начальник отдела	2	-	-	2	2	-	-	2	-	-	-	2	2	1	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
397	Заместитель начальника отдела	-	-	-	2	2	-	-	2	-	-	-	2	2	1	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
	<i>Участок звукооператоров</i>																						
398A	Электроник	2	-	-	2	2	-	-	2	-	-	-	2	2	1	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет